

# #beethechange2023

premio dedicato alla memoria del Prof. Antonio Carosella

in partnership con

**Rotary**  
Distretto 2101



**Rotaract**  
Distretto 2101

BANDO DI CONCORSO 2023

 CAROSELLA  
G R O U P

## BANDO DI CONCORSO 2023

### Art. 1 Il Premio #beethechange: generalità ed organizzazione

1. Il Premio #beethechange è intitolato alla memoria del Prof. Antonio Carosella (1923-2012), professore di Italiano e Lettere Classiche nei Licei e in seguito Preside di Licei di Castellammare di Stabia e della Penisola Sorrentina.
2. Obiettivo del Premio è creare opportunità per giovani meritevoli e contribuire a diffondere e valorizzare in essi i valori della sostenibilità, della multiculturalità, della cittadinanza attiva e della responsabilità etica e sociale.
3. Il Premio è promosso e sostenuto da Carosella Group (nel seguito anche "la Società"), Società internazionale di consulenza direzionale.
4. Il Premio è individuale e consiste, in base al profilo degli studi seguiti e alle attitudini personali del candidato vincitore, in uno **stage** formativo in Italia o all'estero presso Aziende o Organizzazioni italiane o internazionali.
5. La partecipazione è aperta a tutti gli studenti regolarmente iscritti, per l'anno accademico 2022-2023, ad un'Università italiana o estera, ad un Master o analogo tipo di studi o laureati nel medesimo anno accademico.

### Art. 2 Il bando di concorso

1. È indetto un concorso per titoli ed esami destinato a giovani tra i 20 e i 30 anni, con particolare, ma non esclusivo riguardo a studenti dell'Università e a neolaureati.
2. Il Premio #beethechange2023 ha l'obiettivo di riconoscere e far conoscere giovani che si siano particolarmente distinti, oltre che per il proprio percorso accademico, soprattutto per una testimonianza di come il proprio impegno etico abbia inciso o possa ragionevolmente incidere positivamente sul sociale determinandone un cambiamento positivo e duraturo.
3. L'impegno può essere rappresentato da un'iniziativa individuale o collettiva documentabile di cambiamento e/o di emancipazione da preesistenti condizioni sociali, economiche ed etiche generali; al solo fine di fornire esempi circa la natura dell'iniziativa, essa potrebbe consistere (l'elenco che segue non è da intendersi limitativo) in:
  - a. lo svolgimento, in corso o terminato, di un'attività di servizio in un ambito familiare, comunitario, cittadino, scolastico, associativo, soprattutto laddove essa sia (o sia stata) finalizzata a risolvere o, quantomeno, ad alleviare situazioni di difficoltà;
  - b. il progetto o l'effettiva realizzazione di un'attività di servizio, soprattutto laddove l'esito, raggiunto o ragionevolmente prevedibile, sia un cambiamento positivo e duraturo delle condizioni generali dei destinatari;
  - c. il progetto o l'effettiva realizzazione di un'attività di sensibilizzazione ai temi dell'etica e della sostenibilità, soprattutto laddove l'esito, raggiunto o ragionevolmente prevedibile, sia un aumento significativo della consapevolezza e dell'impegno dei destinatari;
  - d. il progetto o l'effettiva realizzazione di un prodotto o di un servizio che risulti improntato a criteri di sostenibilità non necessariamente economica, ma, eventualmente, ambientale, sociale, culturale o tecnologica;
  - e. un'opera (testo scritto, album fotografico, videoclip o cortometraggio, componimento musicale, opera teatrale, qualsiasi altro tipo di rappresentazione artistica, etc.) che rappresenti i temi oggetto del presente concorso.
4. Il Premio mira altresì a valorizzare anche la personalità dei giovani, soprattutto in termini della loro attitudine a confrontarsi con culture, lingue ed ambienti sociali e professionali diversi da quelli abituali.
5. Nessun vincolo o limite alla partecipazione e nessun titolo di preferenza nella valutazione sono ammessi in relazione a genere, nazionalità, razza, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni personali e sociali dei singoli partecipanti.



## Art. 3 Requisiti di ammissione e svolgimento del concorso

1. Al concorso sono ammessi a partecipare, su segnalazione del Dipartimento d'appartenenza o su richiesta libera e volontaria, giovani tra i 20 e i 30 anni, compresi gli studenti che, alla data del presente bando, siano iscritti, per l'anno accademico 2022-2023, ad un corso di laurea presso un'Università italiana o estera o che si siano laureati nel medesimo anno accademico o comunque entro la data prevista per la cerimonia conclusiva del concorso (vedi in seguito).
2. Come stabilito al paragrafo precedente, il bando è rivolto anche a giovani iscritti all'Università nell'anno accademico 2022-2023 o laureatisi in tale anno accademico; ai fini della partecipazione, non rileva l'essere iscritti o laureati a un corso triennale o a uno specialistico (o ad essi assimilabili, tipo, ad esempio, B.A. , B.Sc., M.A. o M.Sc., PhD, LLB o LLM, etc.); in deroga a ciò, è ammessa la partecipazione anche di giovani laureatisi in anni precedenti al 2022-2023 che, alla data di scadenza per la presentazione delle domande di partecipazione al presente bando di concorso, siano o siano stati iscritti, durante l'anno accademico 2022-2023, ad un Master o ad un qualsiasi corso post-universitario di specializzazione / approfondimento.
3. Pur essendo il Premio assegnato a un singolo individuo, al fine di incoraggiare l'integrazione di competenze, idee e personalità tra diversi giovani nella realizzazione di iniziative o opere di gruppo, oltre alla partecipazione individuale è ammessa anche la partecipazione collettiva al concorso, intendendosi per "collettiva" quella di gruppi di studenti in numero non superiore a 4, aggregatisi nella proposizione di una testimonianza o di un'iniziativa.
4. Essendo il Premio individuale, nel caso di partecipazione collettiva, ciascuno dei componenti del gruppo dovrà tassativamente possedere i requisiti fissati ai commi 1 e 2 del presente articolo. Inoltre, nell'elaborazione della classifica definitiva, ciascuno dei componenti del gruppo verrà valutato individualmente applicando i criteri di cui all'art. 7, punto 1, secondo quanto ulteriormente precisato all'art. 7, punto 2.
5. Per tutti i candidati, ulteriori condizioni essenziali di partecipazione sono:
  - a. l'attestazione di aver ricevuto l'informativa per la protezione dei dati personali prevista dall'art. 13 del Regolamento Generale per la Protezione dei Dati UE 2016/679 (nel seguito GDPR),
  - b. il rilascio del consenso al trattamento dei dati personali previsto dagli articoli 6, 7 e, nel caso di minori, 8 del GDPR; nel caso di minori, il consenso dovrà essere rilasciato da chi esercita la potestà genitoriale sul minore.

Sia l'informativa, di cui al punto 5.a, sia il modulo per il rilascio del consenso, di cui al punto 5.b, sono allegati al Modulo di Domanda di cui al paragrafo successivo.

6. Il momento fondamentale del concorso è il colloquio individuale che ciascun partecipante sosterrà con gli organizzatori del Premio. La finalità del colloquio, che si svolgerà nella forma di intervista, è di approfondire e valutare, nei limiti del possibile, la conoscenza della personalità, delle attitudini e delle aspirazioni dello studente, oltre che di accertare la natura della testimonianza proposta e la sua coerenza con i valori a cui si ispira il concorso.
7. Per realizzare quanto al punto precedente, in considerazione dell'estensione dell'ambito geografico di provenienza dei candidati e del numero verosimilmente elevato di essi, la Società organizzatrice ha costituito un adeguato numero di team di intervistatori; il compito di questi team è, come precisato sopra, intervistare individualmente i candidati al fine di conoscerne profilo personale e scolastico, competenze linguistiche, oltre ad approfondire la natura della testimonianza proposta e la sua coerenza con i valori ispiratori del concorso. A tal fine, ciascun team comprende Docenti di Istituti di Istruzione Superiore e dell'Università (tra essi sarà bene che sia presente un Docente di lingue straniere per valutare le competenze linguistiche del candidato), rappresentanti della Pubblica Amministrazione e delle Istituzioni, operatori del mondo delle professioni e dell'impresa.
8. I candidati ammessi (vedi il seguente Art.4) sosterranno un colloquio con uno dei team di intervistatori. Per agevolare la realizzazione dei colloqui con i candidati e scongiurare disagi per questi ultimi, ciascun team potrà, a seconda dell'opportunità, organizzare interviste in presenza o online. Una volta completate le interviste assegnate, ciascun



team di intervistatori avrà cura di sottoporre le risultanze alla Commissione di Valutazione che procederà a valutarle comparativamente, ad elaborare la graduatoria finale dei partecipanti e a individuare il/i candidato/i vincitore/i.

## Art. 4 Modalità e termini per l'accesso al concorso

1. I candidati potranno essere segnalati dal Dipartimento d'appartenenza (o da un Docente appartenente ad esso) o proporre autonomamente la propria candidatura. La domanda dovrà essere inviata, entro e non oltre il 31 luglio 2023 ed esclusivamente via e-mail, all'Organizzazione del Premio all'indirizzo e-mail: [premioac2023@carosella-group.com](mailto:premioac2023@carosella-group.com). Per la domanda, così come per gli allegati obbligatori ai sensi del GDPR (vedi precedente Art. 3, punti 5.a e 5.b), dovrà essere utilizzata esclusivamente la modulistica scaricabile da Internet all'URL: [https://carosella-group.com/Files/Premiobeethechange2023\\_DomandaUNI.docx](https://carosella-group.com/Files/Premiobeethechange2023_DomandaUNI.docx), oppure dal sito dell'Università d'appartenenza, ove disponibile; il modello dovrà essere compilato in stampatello al fine di evitare ogni possibile errore nell'interpretazione dei dati inseriti. La domanda andrà datata e sottoscritta. La domanda dovrà riportare le generalità complete dello studente, tutti i recapiti fisici ed elettronici disponibili, indicazioni sul corso di laurea frequentato, anno di corso frequentato, lingue straniere conosciute (vedasi l'Art. 6.1), l'attestazione del possesso del requisito curriculare come previsto dall'Art. 3, commi 2 e 3, l'indicazione opzionale di nome e recapito e-mail di un Docente di riferimento e, infine, una breve descrizione della testimonianza dell'impegno etico dello studente segnalato.
2. I candidati, compresi coloro che, con le modalità di cui al punto precedente, siano stati segnalati dal Dipartimento d'appartenenza, riceveranno dall'Organizzazione conferma di ammissione entro il 31 agosto 2023. La conferma sarà inviata all'indirizzo e-mail indicato nella domanda e, eventualmente, all'account Whatsapp (ove disponibile) corrispondente al numero di telefono mobile del candidato; se applicabile, la conferma sarà inoltre inviata per conoscenza anche al Dipartimento d'appartenenza del candidato.
3. Con la medesima comunicazione di cui al punto precedente, ciascun candidato ammesso sarà convocato al momento fondamentale del concorso, consistente in un incontro (in presenza o in videoconferenza) nel quale sarà intervistato e potrà presentare compiutamente sé stesso e la testimonianza con cui intende concorrere. In riferimento a questo punto e al precedente punto 2, si precisa fin d'ora che, nel caso di testimonianza presentata da un gruppo, tutti i componenti ammessi di questo verranno convocati alla medesima intervista che prevederà una parte collettiva, dedicata alla presentazione della testimonianza, e, a seguire, una parte individuale per ciascuno dei componenti del gruppo.
4. Si avverte fin d'ora che le comunicazioni inviate via e-mail ai candidati dalla Società organizzatrice saranno del tipo "a conferma di lettura". Gli studenti destinatari sono pertanto pregati di rispondere alla richiesta di ricezione di lettura: l'invio della conferma di lettura da parte dello studente per ciascuna comunicazione è condizione essenziale per la prosecuzione della partecipazione al concorso.

## Art. 5 Intervista di presentazione - Testimonianza presentata a concorso

1. Ogni partecipante (individuo o gruppo), nel corso del colloquio-intervista (vedi Art. 3, commi 6, 7 e 8) a cui sarà stato convocato, dovrà presentare e discutere la testimonianza documentata (già sinteticamente indicata nel modulo di domanda) del proprio impegno etico (vedi Art. 2, punto 3); sia l'intervista in sé, sia la testimonianza saranno oggetto di valutazione nei limiti e secondo i criteri fissati al successivo Art. 7.
2. La testimonianza sarà presentata, durante l'intervista, in una modalità a scelta del candidato, ma comunque coerente con la natura dell'impegno (descrizione verbale documentata, componimento, fotografia o album, video, saggio, dipinto, scultura, composizione musicale, idea, progetto, realizzazione di un manufatto, di un prodotto o di un servizio, etc.) e dovrà essere
  - a. incentrata sui temi della sostenibilità, della multiculturalità, della cittadinanza attiva e della responsabilità etica e sociale di cui agli Articoli 1.2 e 2.3 e, soprattutto, chiaramente ed esplicitamente rappresentativa dell'impegno del partecipante,



- b. se applicabile, inedita e originale (sono escluse pubblicazioni o loro estratti, tesi di laurea o opere equipolenti, opere già realizzate per altri concorsi o per esigenze di studio o professionali, opere di terzi, e tutto quanto sia ragionevolmente riconducibile a queste fattispecie),
  - c. non necessariamente coerente, per natura e contenuto, con l'indirizzo di studi frequentato.
3. La presentazione della testimonianza e di un'adeguata documentazione a supporto costituisce titolo essenziale per la partecipazione al concorso.
  4. Nel caso di presentazione di una testimonianza di gruppo (vedi in precedenza Art. 3 punto 3) la testimonianza verrà presentata dall'intero gruppo proponente in un'unica intervista; di seguito alla parte collettiva dell'intervista, un componente dopo l'altro del gruppo sarà intervistato individualmente.
  5. Oltre a consentire all'Organizzazione la conoscenza della testimonianza presentata a concorso, l'intervista individuale mira ad approfondire e valutare, nei limiti del possibile, la conoscenza della personalità, delle attitudini e delle aspirazioni del candidato.
  6. La documentazione relativa alla testimonianza presentata nel corso dell'intervista dovrà essere consegnata dal candidato (o dal gruppo di candidati) partecipante tassativamente entro la data fissata per l'intervista, a pena di annullamento della partecipazione. La consegna della documentazione dovrà avvenire via e-mail inviata all'indirizzo indicato all'Art. 4, punto 1; solo nel caso in cui l'oggetto e/o il formato della documentazione non consentano l'invio via e-mail, il candidato proponente dovrà segnalarlo per tempo (con sufficiente anticipo rispetto alla data prevista per l'intervista) alla Società organizzatrice concordando con questa le modalità idonee a garantire che la documentazione sia disponibile alla Società organizzatrice entro la data fissata per l'intervista.

## **Art. 6 Competenze linguistiche**

1. All'atto della presentazione della domanda i partecipanti dovranno dichiarare il possesso di adeguate competenze linguistiche mediante autodichiarazione o attraverso qualsiasi attestato o certificato basato sul Quadro Europeo di Riferimento o su altri standard internazionali (a solo titolo di esempio, TOEFL, IELTS, PET, CPE, DELE, Start Deutsch, etc.).
2. In ogni caso, l'intervista di cui all'art. 5 ha anche, tra gli obiettivi, l'accertamento delle competenze linguistiche del candidato.
3. L'Organizzazione precisa fin d'ora che, al fine di garantire allo studente il pieno godimento del premio, un'adeguata competenza linguistica è comunque considerata preferenziale per concorrere al soggiorno/stage all'estero.

## **Art. 7 Criteri di valutazione**

1. Una Commissione di Valutazione nominata dalla Società organizzatrice e dai partner procederà alla valutazione delle candidature ammesse al concorso, la valutazione sarà eseguita sulla base dei seguenti criteri:
  - a. Punteggio massimo complessivo: 100 punti, dei quali
    - i. fino ad un massimo di 35 punti: testimonianza presentata, con riguardo alla sua natura e alla documentazione di supporto;
    - ii. fino ad un massimo di 15 punti: curriculum scolastico, avendo riguardo alla distribuzione dei voti per materia ed alla soglia minima fissata all'art. 3.2;
    - iii. fino ad un massimo di 15 punti: competenze linguistiche,
    - iv. fino ad un massimo di 35 punti: esito dell'intervista.
2. Ai fini del punteggio finale per opere di gruppo, il voto attribuito all'opera verrà assegnato identico a ciascun membro del gruppo che l'ha presentata; i voti relativi agli altri criteri fissati al precedente punto 1 saranno assegnati a ciascun membro sulla base dei risultati da questi individualmente conseguiti.



## Art. 8 Graduatoria

1. Al termine della fase di valutazione la Commissione redigerà una graduatoria finale complessiva e una per singola categoria di studi frequentata. A tal fine, per tutte le graduatorie varranno i criteri di valutazione di cui al precedente articolo 7, con particolare riferimento ai punti 1 e 2.
2. A tal proposito si precisa che s'intende per categoria di studi un'aggregazione di Dipartimenti coerente rispetto all'indirizzo di studio prevalente. Si propone qui di seguito un elenco di Dipartimenti aggregati nelle 4 categorie previste dal bando (l'elenco delle facoltà indicate per singola categoria va considerato a mero titolo di esempio e, quindi, assolutamente non imperativo né esaustivo):
  - a. Materie Umanistiche: Lettere, Filosofia, Beni Culturali
  - b. Materie Economiche: Economia, Ingegneria Gestionale
  - c. Materie Giuridiche e Scienze Sociali: Giurisprudenza, Scienze Politiche, Psicologia, Sociologia
  - d. Materie Tecniche: Ingegneria, Informatica, Architettura, Medicina, Scienze MFN, Agraria, Fisica, Chimica

## Art. 10 Attribuzione del Premio

1. Il Premio verrà attribuito al partecipante che si sarà piazzato in prima posizione nella graduatoria finale complessiva. Se applicabile, la scelta finale del tipo di Premio (stage in Italia o all'estero) verrà definita dalla Commissione sulla base delle competenze linguistiche e del profilo personale dello studente premiato.
2. In deroga a quanto dichiarato al precedente punto 10.1, fatte le proprie opportune e autonome valutazioni, la Società promotrice si riserva il diritto di ampliare il numero degli studenti premiati secondo i seguenti criteri:
  - a. utilizzo delle graduatorie specifiche per singola categoria per la premiazione di
    - i. in prima istanza, studente primo classificato per singola categoria,
    - ii. in seconda istanza, primi due studenti classificati per singola categoria purché di Università diverse;
  - b. in tutti i casi, restano validi i criteri di scelta della natura del Premio indicati al precedente paragrafo 10.1, ove applicabili.
3. Il Premio, consistente in uno stage formativo, verrà goduto previi accordi con vincitore e soggetto offerente lo stage, ma comunque a partire dall'inizio dell'anno solare successivo a quello corrente.

## Art. 11 Tempistica e scadenze del concorso

1. Come da programma del concorso, una volta terminate le operazioni di valutazione delle candidature e di definizione della graduatoria, avrà luogo la cerimonia di presentazione dei risultati del concorso, nel corso della quale, alla presenza di Scuole, Università, Istituzioni, Imprese e cittadinanza, verrà proclamata la premiazione del/i soggetto/i vincitore/i.
2. La graduatoria sarà pubblicata sul sito della Società promotrice e, ove possibile, sui principali social media e sui siti degli Istituti d'appartenenza degli studenti partecipanti in concomitanza con la cerimonia di premiazione di cui al precedente punto 1.
3. Entro il termine di 30 giorni prima della data fissata per la cerimonia di premiazione, ciascuno studente partecipante al concorso riceverà un'e-mail con la quale verranno precisati data e luogo della cerimonia di premiazione.

